

Pressemitteilung vom 3. Februar 2021

„Kultur trotz und nach Corona 2021“ – Neues Programm der Wüstenrot Stiftung vergibt erste Fördergelder in der Region Stuttgart

Ein neues Corona-Förderprogramm für die Region Stuttgart ging im Dezember 2020 an den Start. Die ersten 15 Projekte können sich nun über Fördersummen zwischen 1.200 und 20.000 € freuen. Mit rund 163.000 € unterstützt die Wüstenrot Stiftung konkrete Vorhaben von Freiberuflern aus den Sparten Musik, Literatur, Theater und Kunst. 1 Mio. € stehen insgesamt in diesem Jahr zur Verfügung. Es lohnt sich also, weiterhin Anträge zu stellen!

In der ersten Förderrunde werden sechs Einrichtungen aus Stuttgart unterstützt, darunter das Literaturhaus und das Kunstmuseum Stuttgart, drei weitere in Ludwigsburg, jeweils zwei in Esslingen und Sindelfingen/Böblingen und jeweils eine in Fellbach und Neuhausen/Fildern.

Dabei erhalten die Berufsgruppen Unterstützung, die während der Corona-Pandemie unter der Schließung von kulturellen Orten und der Absage von Veranstaltungen besonders stark zu leiden haben: freiberufliche Musiker, Chorleiter, Sänger, Schriftsteller, Schauspieler, Performance-Künstler, Journalisten, Grafiker, Fotografen und bildende Künstler, aber auch Veranstaltungstechniker. Ziel ist es, die kulturelle Vielfalt der Region zu erhalten und auch kleinere Einrichtungen zu fördern, die dazu entscheidend beitragen. Die eingereichten Projekte setzen sich mit den veränderten Voraussetzungen in der künstlerischen Produktion auseinander, loten analoge und digitale Veranstaltungsformate aus und gehen inhaltlich in Themen wie Klimawandel und Nachhaltigkeit, Migration und Globalisierung, Verlust und Lebensfreude oder den vielbeachteten Diskurs über das Gute im Menschen.

Mit sieben Projekten betreffen nahezu die Hälfte der Fördervorhaben den Musikbereich mit Konzerten, Gesangsaufführungen, der musikalischen Nachwuchsförderung und einem sommerlichen Open-Air-Festival. An jüngere Zielgruppen richten sich zwei Literaturprojekte mit einer Schreibwerkstatt für Menschen unter 35 und der Herausgabe eines Kindermagazins zum Thema Nachhaltigkeit und Umweltschutz. Die Sparte Kunst ist mit einem interkulturellen und einem digitalen Ausstellungsvorhaben vertreten. Zwei Projekte kommen aus dem Theaterbereich, die Künstler arbeiten u.a. mit Ehrenamtlichen und Schulklassen, auch unter Einsatz neuer Medien. Zwei Projekte richten sich schließlich mit interdisziplinären Kulturangeboten an breitere Zielgruppen. Eine konkrete Übersicht der ersten Förderprojekte finden Sie auf den folgenden Seiten.

Das Förderprogramm, das künstlerisch, wissenschaftlich und erzieherisch tätige Freiberufler unterstützt und insgesamt 1 Mio. € zur Verfügung stellt, ist für das gesamte Jahr 2021 angesetzt. Pro Vorhaben und Projekt können zwischen 1.000 € und 20.000 € von gemeinnützigen Institutionen bzw. Körperschaften des öffentlichen Rechts beantragt werden. Ausführliche Informationen finden Sie hier:

<https://wuestenrot-stiftung.de/foerderantraege/informationen-fuer-bewerber/>

Wüstenrot Stiftung

Hohenzollernstr. 45
D – 71630 Ludwigsburg
Telefon +49 (0) 7141 16-75 6500
info@wuestenrot-stiftung.de
www.wuestenrot-stiftung.de

Pressekontakt

ARTEFAKT Kulturkonzepte
Celia Solf und Stefan Hirtz
Marienburger Straße 16
D – 10405 Berlin
Telefon +49 (0) 30 440 10 723
Homeoffice +49 (0)33093 49579
Mobil: +49 (0)171 432 532 8
celia.solf@artefakt-berlin.de

Download Pressematerial

www.artefakt-berlin.de/
pressecenter

WÜSTENROT STIFTUNG



Übersicht der 1. Förderrunde (Stand: Februar 2021)

1.	<p>Stuttgart Literaturhaus Stuttgart e.V.</p> <p>https://www.literaturhaus-stuttgart.de/</p>	<p>Mit den Formaten „zwischen/lese“ und „zwischen/stand“, einem Lesekreis und einer Schreibwerkstatt, möchte das Literaturhaus Stuttgart die Zielgruppe der U35 weiterentwickeln, professionalisieren und verstetigen. Gefördert werden Konzeption und Koordination durch den jungen freiberuflichen Schriftsteller Jan Snela.</p>
2.	<p>Stuttgart ProjektWERK, Stuttgarter Jugendhausgesellschaft e.V.</p> <p>http://projektwerk-jugendhaus.de/</p>	<p>Das Kindermagazin „Kesselgrün“ zum Thema Nachhaltigkeit und Umweltschutz soll ab Sommer 2021 in einer Auflage von 10.000 Stück kostenfrei im Stuttgarter Stadtgebiet vertrieben werden (Jugendhäuser, Rathaus, Schulen, BW Bank, Wilhelma, Wittwer). Die Förderung finanziert eine Grafikdesignerin, eine Illustratorin und einen Fotografen.</p>
3.	<p>Stuttgart Stiftung Kunstmuseum Stuttgart</p> <p>https://www.kunstmuseum-stuttgart.de/</p>	<p>Das Kunstmuseum baut während der Corona-Pandemie seine digitale Sammlung aus. Dabei entstehen 40 digitale Themenräume mit jeweils 10 Kunstwerken. Die Förderung kommt vier kunstwissenschaftlichen Mitarbeitern zugute, die die Werke kuratieren und Beschreibungen anfertigen.</p>
4.	<p>Stuttgart O-Team e.V.</p> <p>https://www.o-team-theater.de/</p>	<p>Das Recherche-, Diskurs- und Ausstellungsprojekt „Gutes zieht Gutes an“ sammelt in Workshops und Expertenrunden positive Fakten über die Welt und macht die Ergebnisse über Online-Streams, eine Website, eine analoge Wanderausstellung und ein Magazin der breiten Öffentlichkeit zugänglich. Gefördert werden u.a. externe Experten, Journalisten, Musiker und Performance-Künstler.</p>
5.	<p>Stuttgart Theater Rampe</p> <p>https://theaterrampe.de/</p>	<p>Die digitale Theaterinszenierung „Prinzessin Hamlet“ soll die Arbeit mit neuen Medien erproben und künstlerische Kompetenzen im digitalen Raum weiterentwickeln. Begleitend gibt es ein analoges und digitales Vermittlungsangebot mit Workshops, Hamlet-Lektüre-Seminaren, Gesprächen, Podcasts und einer Unterrichtsbegleitung für Schulklassen. Die Förderung kommt den freiberuflichen Künstlern des Projekts zugute.</p>
6.	<p>Stuttgart LABYRINTH</p> <p>https://labyrinth-stuttgart.de</p>	<p>Gefördert wird die nachhaltig-integrative Kulturarbeit mit Jugendlichen und jungen Erwachsenen durch künstlerische Workshops und Bildungsangebote von Freiberuflern beim Sommerfest, im Projekt „The Green Urban“ sowie im 2020 neu eröffneten Kulturraum.</p>
7.	<p>Ludwigsburg Tanz- und Theaterwerkstatt e.V.</p> <p>https://www.tanzundtheaterwerkstatt.de</p>	<p>Im Workshop-Theater-Projekt „Vom Hinschauen und Wegschauen“ erforschen Künstler gemeinsam mit Ehrenamtlichen vom Hospizdienst Ludwigsburg den gesellschaftlichen und individuellen Umgang mit dem Sterben. Gefördert werden die freiberufliche künstlerische Leitung und ein Musiker.</p>
8.	<p>Ludwigsburg SKV Eglosheim e.V. (Sport- und Kulturverein)</p> <p>http://www.skv-eglosheim.de/</p>	<p>Die Abendsterne sind eine junge, dem SKV angegliederte Chorgemeinschaft, die sich auf Jazz, Pop, Musical und Gospel spezialisiert hat. Die Förderung soll ihrem engagierten freiberuflichen Chorleiter Jörg Thum zugutekommen.</p>
9.	<p>Ludwigsburg Evangelische Friedenskirchengemeinde</p> <p>https://www.friedenskirche-lb.de/</p>	<p>Die Förderung soll die Durchführung eines Passionskonzerts ermöglichen und die Honorare eines Stuttgarter Streichquartetts mit Solo-Cembalisten, der Ludwigsburger Sängerin Nora Hagen und der Schauspielerin Ute von Stockert finanzieren.</p>

10.	Esslingen Kulturzentrum Dieselstraße e.V. https://dieselstrasse.de	Das Kulturzentrum Dieselstraße in Esslingen plant für Sommer 2021 ein Open-Air-Festival , bei dem überwiegend lokale Künstler auftreten. Die Förderung sichert Künstler- und Technikerhonorare für 15 Veranstaltungen.
11.	Esslingen Musikschule Kohlberg e.V. http://www.musikschule-kohlberg.de/	Ein Sommerferienprogramm mit Workshops in den Bereichen musikalische Früherziehung und Instrumentalunterricht soll die Existenz der Musikschule sichern und neue Schüler gewinnen. Gefördert werden die Konzeption und Durchführung durch die freiberuflichen Musikschullehrer.
12.	Sindelfingen/Böblingen IG Narsapur e.V. https://www.narsapur.de/	Finanziert werden die Honorare von drei freiberuflichen Musikern, die ein Passionskonzert in der Freien evangelischen Gemeinde Böblingen – Kirche auf der Hulb bestreiten. Der Reinerlös kommt einem Kinderheim in Indien zugute, das auf die Initiative der Sindelfinger Veranstalter zurückgeht und seit Jahrzehnten durch Kulturveranstaltungen unterstützt wird.
13.	Sindelfingen/Böblingen IG Kultur Sindelfingen/Böblingen e.V. https://www.igkultur.de/	Für das Projekt „Pop meets Classic einmal anders“ haben sich Musiker verschiedener Stilrichtungen zusammengetan, um Menschen in Coronazeiten zum Mitsingen anzuregen. Finanziert werden die Honorare der à-capella-Popgruppe FÜENF und der HANKE Brothers, eines professionellen klassischen Streichquartetts. Per Streaming sind die Ergebnisse auf Youtube erlebbar.
14.	Fellbach Kulturgemeinschaft Fellbach e.V. http://kulturgemeinschaft-fellbach.de/	Im Rahmen der Mini-Veranstaltungsreihe „Lebensfreude – ein musikalischer Zweiteiler“ wird eine Aufführung des Saxophonquartetts Südsax gefördert, das Menschen mit Jazz und anderen Musikstilen die Freude an der Wiederkehr der Musik im Leben zurückgeben möchte.
15.	Neuhausen/Fildern Kunstverein Neuhausen e.V. https://kvnneuhausen.com/	Die Förderung kommt neun Künstlern zugute, sich für die Ausstellung „Connecting Cultures“ mit Kulturräumen auseinandersetzen, die durch Globalisierung, Kolonialisierung, Zuwanderung und Migration verändert wurden, und zu diesen Prozessen künstlerisch Stellung beziehen.

Kontakt Wüstenrot Stiftung

Verena Krubasik | Projektleiterin

Tel. +49 (0) 7141 16 – 75 6504

verena.krubasik@wuestenrot-stiftung.de