

## Pressemeldung

30.10.2024

### **schau depot architektur modelle**

#### **Akademie der Künste eröffnet Schaudapot am Pariser Platz**

Freitag, 1. November 2024, 19 Uhr, Pariser Platz 4

#### **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Pariser Platz 4  
10117 Berlin  
T 030 200 57-15 14  
F 030 200 57-15 08  
presse@adk.de  
www.adk.de

Architekturmodelle verfügen über einen besonderen ästhetischen Reiz. Sie faszinieren durch ihre Anschaulichkeit, ihre Materialvielfalt und vor allem durch ihre visionäre Kraft. Auch im digitalen Zeitalter haben Modelle ihre Bedeutung als dreidimensionales Arbeitsmittel, Wettbewerbsbeitrag oder Präsentationsobjekt in der Architekturpraxis keineswegs verloren. Innerhalb der Forschung sind sie als Quelle von anhaltender Relevanz. „Mit dem Schaudapot am Pariser Platz geben wir nicht nur exklusive Einblicke in die herausragende Sammlung des Baukunstarchivs und die Arbeitsweise eines Archivs, am Beispiel wird deutlich, welches Potential Architekturmodelle bis heute als Werkzeug und Ideenträger haben.“ (Werner Heegewaldt, Direktor des Archivs).

Das **Schaudepot** befindet sich im Akademie-Gebäude am Pariser Platz und ist regelmäßig in Führungen zugänglich. Die Dauerausstellung präsentiert Höhepunkte der mehr als 750 Modelle des Baukunstarchivs von über 50 Baukünstler\*innen: von Exponaten aus der Preußischen Zeit der Akademie über Modelle des Neuen Bauens Anfang des 20. Jahrhunderts, bis hin zu städtebaulichen Entwürfen für Berlin aus der Zeit des Wiederaufbaus nach dem Zweiten Weltkrieg bis in die Gegenwart. Wechselausstellungen vertiefen aktuelle Themen rund um Baukunst und Städtebau, aktuell zu baukünstlerischen Energiekonzepten. Architekturzeichnungen, Fotos und Pläne erweitern die Geschichten hinter den Modellen und ergänzen sie um zahlreiche Details.

In einer ersten Phase förderten die Ernst von Siemens Kunststiftung und die Wüstenrot Stiftung die Reinigung und Restaurierung der Architekturmodelle. In einer zweiten Phase wurde das Schaudepot mit Unterstützung der Wüstenrot Stiftung eingerichtet. „Wir sind begeistert, dass die Akademie der Künste einen Ort für baukulturelle Vermittlung im Herzen Berlins geschaffen hat“, so Philip Kurz, Geschäftsführer der Wüstenrot Stiftung. „Die Sammlung bietet zahlreiche Möglichkeiten, um für den Erhalt von baukulturellem Erbe zu sensibilisieren. Gleichzeitig sind die Modelle und die von ihnen verkörperten Ideen idealer Ausgangspunkt, um über die Architektur und Stadtplanung von Morgen zu diskutieren.“

Am Freitag, den 1. November 2024, wird um 19 Uhr die neue Dauerausstellung in der Akademie der Künste am Pariser Platz 4 eröffnet. Nach der Begrüßung durch **Anh-Linh Ngo**, Vizepräsident der Akademie der Künste und Architekturpublizist, folgen Einführungen von **Werner Heegewaldt**, Direktor des Archivs, und **Laura Puin**, Wüstenrot Stiftung. Anschließend diskutieren **Hilde Léon**, Architektin und

Akademie-Mitglied, und der Architekturhistoriker **Matthias Noell** mit **Amrei Buchholz**, Leiterin des Baukunstarchivs, über den Wert von Architekturmodellen für Praxis und Forschung. Nach der Veranstaltung finden Führungen durch das Schaudepot statt.

Eine Kooperation mit der Wüstenrot Stiftung



**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Pariser Platz 4  
10117 Berlin  
T 030 200 57-15 14  
F 030 200 57-15 08  
presse@adk.de  
www.adk.de

**Veranstaltungsdaten**

**Eröffnung schau depot architektur modelle**

Freitag, 1. November 2024, 19 Uhr

Akademie der Künste, Plenarsaal, Pariser Platz 4, 10117 Berlin

Eintritt € 7,50 / 5, Kartenreservierung: 030 200 57-1000 oder ticket@adk.de

**Pressekarten unter [presse@adk.de](mailto:presse@adk.de)**, Pressebilder auf Anfrage

Mehr Informationen und Führungstermine unter [adk.de/schaudepot](http://adk.de/schaudepot)